

Texture: Fine 20–21

Arbetsanvisning

Fasad



Fasadbeläggningar

Appliceringen av puts är ett hantverk. Med StoSignature visar vi på några förslag till kreativa putsade fasader. Genom att kombinera olika produkter, strukturer, appliceringstekniker och effektmaterial, kan en unik design uppnås.

I de följande uppgifterna, illustrationerna, allmänna tekniska uttalandena och ritningarna som finns i broschyren ska det noteras att det endast rör sig om allmänna mönsterförslag och detaljer, och att dessa endast visas schematiskt och enligt deras grundläggande funktionssätt. Ingen måtnoggrannhet ges. Hantverkaren/kunden ansvarar själv för att ändamålsenlighet och fullständighet kontrolleras vid respektive byggprojekt. Angränsande arbeten beskrivs endast schematiskt. Alla riktlinjer och specifikationer ska anpassas till de lokala förhållandena och stämmas av mot dessa och utgör ingen bygg-, detalj- eller monteringsplanering. De aktuella tekniska riktlinjerna och uppgifterna om produkterna i de tekniska faktabladen och systembeskrivningarna/godkännandena måste beaktas.

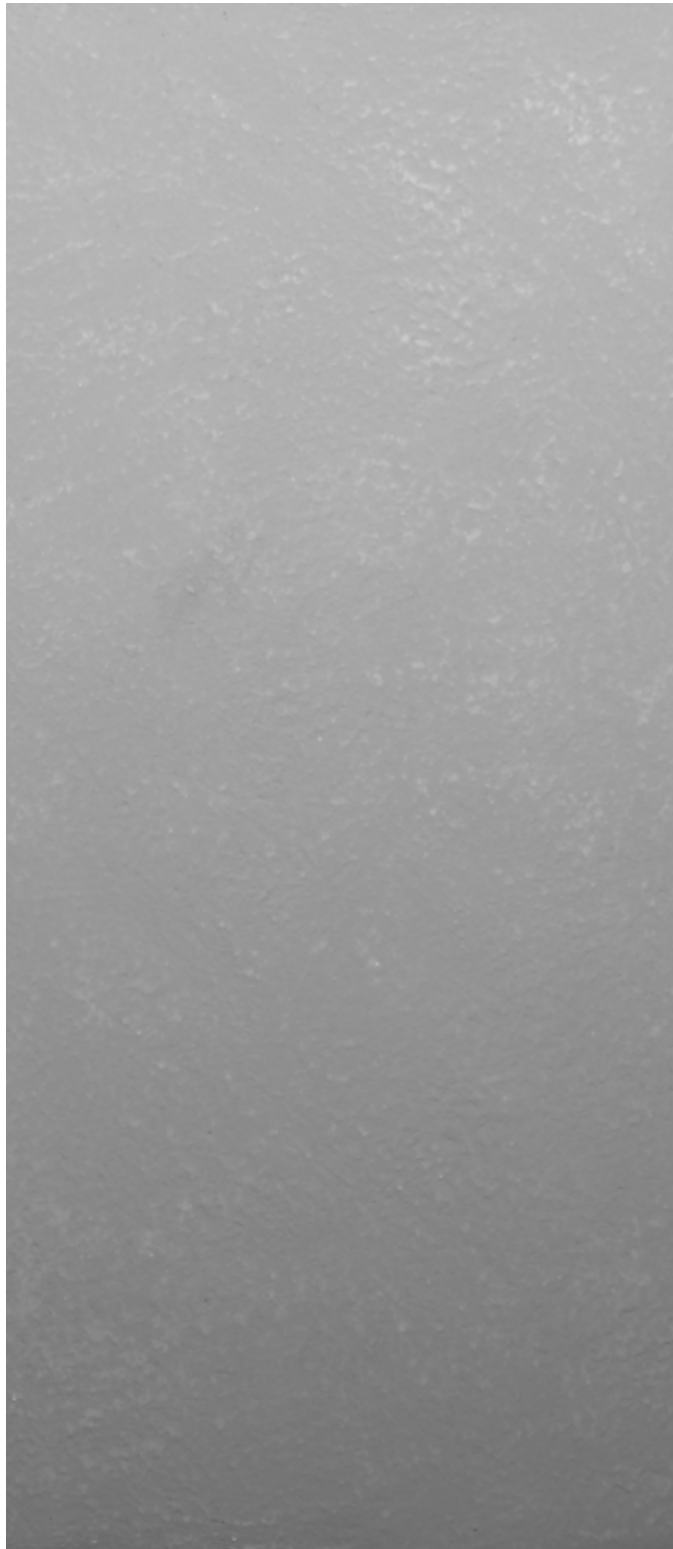


Fine 20

Oregelbundet strukturerad finputs, filtad och slipad



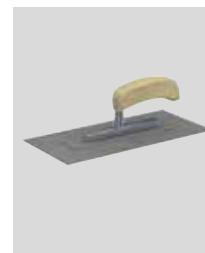
Svårighetsgrad 3



Beskrivning	En oregelbundet strukturerad finputskombination fyllas. Efter torkning slipas ytan lätt. Olika kombinationer av puts ger upphov till ytvariationer.
Bild till vänster	Texture: Fine 20
Produkter	• Lager 1: Stolit® K 1,5 (AC 16282) • Lager 2: Stolit Milano® (AC 16282)
Alternativa produkter	• Stolit® K/Stolit® MP • StoSilco® K/StoSilco® MP • StoSilco® blue K/StoSilco® blue MP
Möjliga StoSignature +Effects	• +Effect: Coating 10/11/20/21/40 • +Effect: Coating Defined • +Effect: 2.Texture Defined • +Effect: Granulate Defined • +Effect: Granulate 40



Sto Putsbräde



Sto Putsbräde plast



Sto-Klett-Trägerbrett ohne Belag



Sto-Rubber Float Sponge coarse



Mirka Hand Sanding Block



Mirka Abranet Strips



3M Fine Dust Mask P2



Filtbräda med skumgummi-beläggning

Ovanstående verktyg är förslag och kan ersättas med andra lämpliga verktyg.



Arbetssteg Fine 20



1

Applicera ytputsen, här Stolit® K 1,5, som mellanbeläggning med Sto Putsbräde och jämnt till aktuell kornstorlek. Belägg endast den del av ytan med puts som ska struktureras direkt i anslutning till appliceringen.



2

Bearbeta den nyligen tilljämnade ytputsen med cirkulära rörelser, liknande en åtta, med Sto Putsbräde plast. Ta kontinuerligt bort överflödig puts från plastbrädet. Låt ytan torka.



3

Ta bort putsrygggar på den genomtorkade putsen med kanten på Sto Putsbräde.



4

Applicera finputsens Stolit Milano® som ett tunt, täckande andra putslager med Sto Putsbräde på den tidigare putsade ytan. Låt finputsens börja härda



5

När finputsens har börjat torka, filta den med en lätt fuktad filtbräda. Använd cirkulära rörelser och filta hela ytan. Låt ytan torka.



6

När ytan har torkat fullständigt bör den slipas inom de närmaste dagarna. Använd en lämplig slipmaskin eller slipa manuellt med ett slippapper (kornstorlek P100-P120) tills önskad ytstruktur har uppnåtts.

Använd lämplig skyddsutrustning..



7

Torka eller borsta försiktigt av den torra ytan och tvätta den därefter med rent vatten.

Observera

Denna appliceringsteknik kan även användas för kombinationen StoSilco® K 3,0 med StoSilco® MP. Vi rekommenderar en torrslipning med kornstorlek P40 till P80.

Använd projektrelaterade prover som exempel för slipgraden. Normalt sett behöver endast upphöjda texturerade delar slipas.

Åtgång (ej bindande):

Stolit K 1.5 (apply, texture) 10 min/m² 2.3 kg/m²

Stolit Milano (apply, texture, grind)

14 min/m² 1.2 kg/m²

Clean after drying 2 min/m²

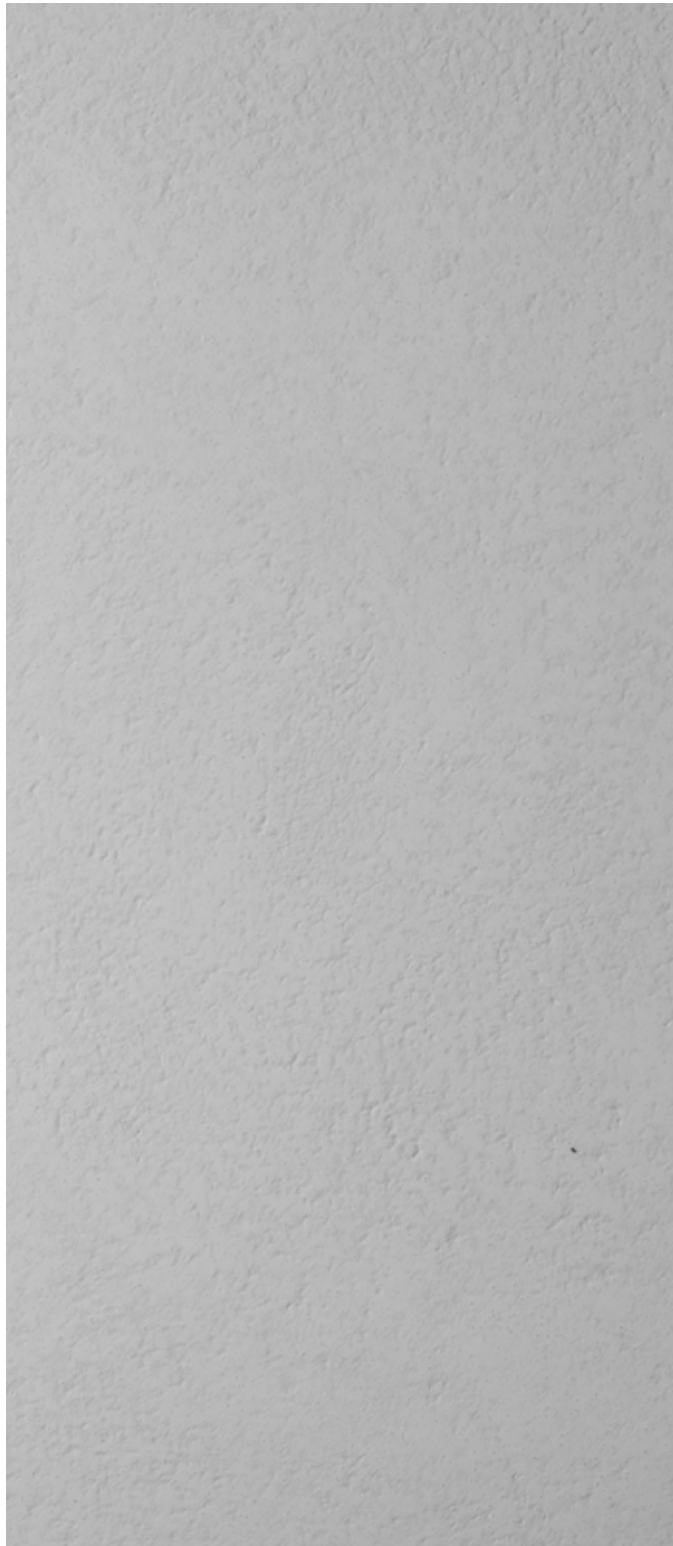


Fine 21

Oregelbundet strukturerad finputs, filtad och kraftigt slipad



Svårighetsgrad 3



Beskrivning	En oregelbundet strukturerad finputskombination filtas. Efter torkning slipas ytan kraftigt. Olika kombinationer av puts ger upphov till ytvariationer.
Bild till vänster	Texture: Fine 21
Produkter	• Lager 1: Stolit® K 1,5 (AC 16282) • Lager 2: Stolit Milano® (AC 16282)
Alternativa produkter	• Stolit® K/Stolit® MP • StoSilco® K/StoSilco® MP • StoSilco® blue K/StoSilco® blue MP
Möjliga StoSignature +Effects	• +Effect: Coating 10/11/20/21/40 • +Effect: Coating Defined • +Effect: 2.Texture Defined • +Effect: Granulate Defined • +Effect: Granulate 40



Sto Putsbräde



Sto Putsbräde plast



Sto-Klett-Trägerbrett ohne Belag



Sto-Rubber Float
Sponge coarse



Mirka Hand Sanding
Block



Mirka Abranet Strips



3M Fine Dust Mask
P2



Filtbräda med
skumgummi-
beläggning

Ovanstående verktyg är förslag och kan ersättas med andra lämpliga verktyg.



Arbetssteg Fine 21



1

Applicera ytputsen, här Stolit® K 1,5, som mellanbeläggning med Sto Putsbräde och jämnt till aktuell kornstorlek. Belägg endast den del av ytan med puts som ska struktureras direkt i anslutning till appliceringen.



2

Bearbeta den nyligen tilljämnade ytputsen med cirkulära rörelser, liknande en åtta, med Sto Putsbräde plast. Ta kontinuerligt bort överflödig puts från plastbrädet. Låt ytan torka.



3

Ta bort putsrygggar på den genomtorkade putsen med kanten på Sto Putsbräde.



4

Applicera finputsens Stolit Milano® som ett tunt, täckande andra putslager med Sto Putsbräde på den tidigare putsade ytan. Låt finputsens börja härda



5

När finputsens har börjat torka, filtra den med en lätt fuktad filtbräda. Använd cirkulära rörelser och filtra hela ytan. Låt ytan torka.



6

När ytan har torkat fullständigt bör den slipas (för Fine 21, en kraftig slipning) inom de närmaste dagarna. Använd en lämplig slipmaskin eller slipa manuellt med ett slippapper (kornstorlek P100-P120) tills önskad ytstruktur har uppnåtts.

Använd lämplig skyddsutrustning.



7

Torka eller borsta försiktigt av den torra ytan och tvätta den därefter med rent vatten.

Observera

Denna appliceringsteknik kan även användas för kombinationen StoSilco® K 3,0 med StoSilco® MP. Vi rekommenderar en torrslipning med kornstorlek P40 till P80.

Använd projektrelaterade prover som exempel för slipgraden. Normalt sett behöver endast upphöjda texturerade delar slipas.

Åtgång (ej bindande):

Se Fine 20 plus ökad slipning.



Anvisningar och tips

Grundläggande information:

För att uppnå goda resultat krävs en viss nivå av skicklighet och kunskap, samt utbildning/övning i relevanta tekniker.

Mindre prover och provytor:

Mindre prover och provytor är inte alltid lämpliga för att korrekt återspegla det visuella intrycket på en större fasadyta. Därför rekommenderas att hantverkaren skapar en objektsanpassad provyta. Om en byggnadsställning krävs för utförandet bör detta tas i beaktande vid anläggning av provytan. Den färdiga provytan ska godkännas av byggledning/byggherre. Denna gäller som referensyta för den beställda tjänsten.

Planering av arbete:

Förbered arbetsmaterialet och planera varje arbetsprocess med hänsyn till rådande objekt och väderlek. Planera och förbered underlaget för att uppnå önskad ytstruktur.

Enhetligt utförande:

På mindre fasadytor bör samma person utföra appliceringen för att undvika texturskillnader. På stora fasadytor är det nödvändigt att flera hantverkare utför appliceringstekniken likartat för att erhålla ett enhetligt utseende.

Storlek på fasadytan:

Innan arbetet påbörjas rekommenderas att stora fasader delas in i mindre delar för att säkerställa tillförlitliga appliceringsresultat vid utförande samt beräkning av materialförbrukning.

Ställning:

Ställningen anpassas efter rådande arbetsprocesser, samt de tekniker och verktyg som ska användas. Ta hänsyn till avstånd, placering och höjd på ställningen.

Väderskydd:

Vid ogynnsamma väderförhållanden under applicerings- och torkprocessen är det nödvändigt att vidta lämpliga skyddsåtgärder, såsom regn- eller solskydd.

Hörnområden/anslutningar:

Anslutningar och hörnområden bör planeras noggrant. Eventuellt måste en avvikande appliceringsteknik användas. Alla appliceringstekniker lämpar sig t.ex. inte för användning vid innerhörn.

Intensiva och mörka kulörer:

Intensiva eller mörka kulörer förstärker ojämnheter i underlaget, strukturskillnader i ytputsen och andra effekter som kan uppstå under appliceringsprocessen. Därför rekommenderar vi en grovre ytstruktur (kornstorlek > 2,0) för kulörstarka eller mörkt tonade fasader. Det är viktigt att ta hänsyn till projektrelaterade aspekter från ett tekniskt perspektiv, såsom uppvärmning av underlag och kompatibilitet med fasadsystemet.

Kontakta oss

Sto Scandinavia AB

Box 1041

581 10 Linköping

Besöks-/leveransadress:

Gesällgatan 6

582 77 Linköping

Telefon +46 13 37 71 00

kundkontakt@sto.com

www.sto.se

