



StoColor Collection
StoCalce Deco

StoCalce Veneziano

Zur Erhaltung der natürlichen Steinoberfläche wird StoCalce Veneziano traditionell mit feinst gemahlenem Marmor coloriert.

StoCalce Veneziano is coloured in the traditional way with finely ground marble to maintain the natural stone surface.

Afin d'obtenir une surface en pierre naturelle, StoCalce Veneziano est traditionnellement teinté avec du marbre finement moulu.

Per dare alla superficie l'aspetto della pietra naturale, StoCalce Veneziano viene tradizionalmente colorato con marmo finemente macinato.



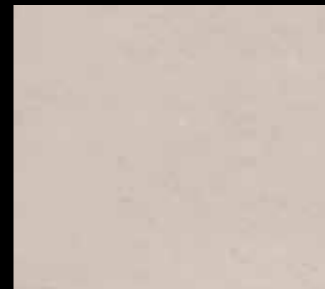
Classico
Naturweiß / Natural white / Blanc naturel / Bianco naturale



Betonoptik / Concrete effect / Rustico
Aspect béton / Effetto calcestruzzo
Giallo Mori 20 %
Nero Ebano 20 %



Classico
Nero Ebano 5 %
Coccio Pesto 5 %



StoColor System	–
Architectural Colors	–
Design Collection	–
StoLook Punto F	●●

StoCalce Marmorino

Klassische Kalk-/Marmor-Pressetechnik mit sehr glatter Oberfläche.

Classic lime/marble compaction technique with a very smooth surface.

Technique pour ferrer la chaux chaux / marbre classique à surface très lisse.

Tecnica di pressatura della calce/del marmo classica con superficie molto liscia.



Classico
Naturweiß / Natural white / Blanc naturel / Bianco naturale



Evenio
35100



Fantastico
37100
+ Wax StoLook Argento



Cielo
Verde Alpi 8 %

StoColor System	●●
Architectural Colors	●●
Design Collection	●●
StoLook Punto F	●●

StoCalce Fondo

Feiner Kalkputz mit mineralischer Oberfläche. Strukturierbar, filzbar und vielfältig mit anderen Produkten kombinierbar.

Fine lime render with mineral surface. Can be textured, float-finished and combined with other products in versatile ways.

Enduit à la chaux fin à surface minérale. Structurable, feutable et combinable avec de nombreux autres produits.

Intonaco di calce fine con superficie minerale. Strutturabile, frattazzabile e combinabile in modo molteplice con altri prodotti.



Classico
Naturweiß / Natural white / Blanc naturel / Bianco naturale



Travertino
33520



Antico
33403



Naturale
76759

StoColor System	●
Architectural Colors	●
Design Collection	●
StoLook Punto F	–

StoCalce Effetto

Feiner Kalkputz mit mineralischer Oberfläche und Naturglimmerzusatz.

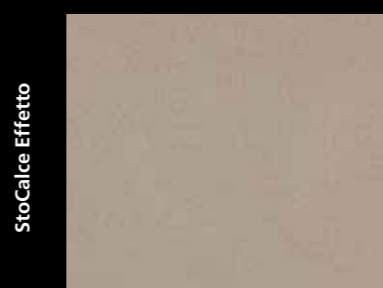
Fine lime render with mineral surface and natural mica additive.

À la chaux fin à surface minérale et ajout de paillettes brillantes.

Intonaco di calce fine con superficie minerale e l'aggiunta di mica naturale.



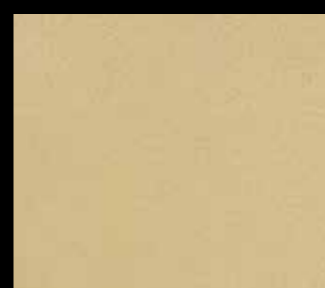
Classico
Naturweiß / Natural white / Blanc naturel / Bianco naturale



Classico
16046



Classico
35410



Classico
16025

StoColor System	●
Architectural Colors	●
Design Collection	●
StoLook Punto F	–

Die Tönbarkeit ist abhängig von der jeweiligen Technik. / The tintability depends on the particular technique. / La mise à la teinte dépend de la technique utilisée. / La colorabilità dipende dalla rispettiva tecnica.

- gut / good / bon / buona
- sehr gut / very good / très bon / Molto buona

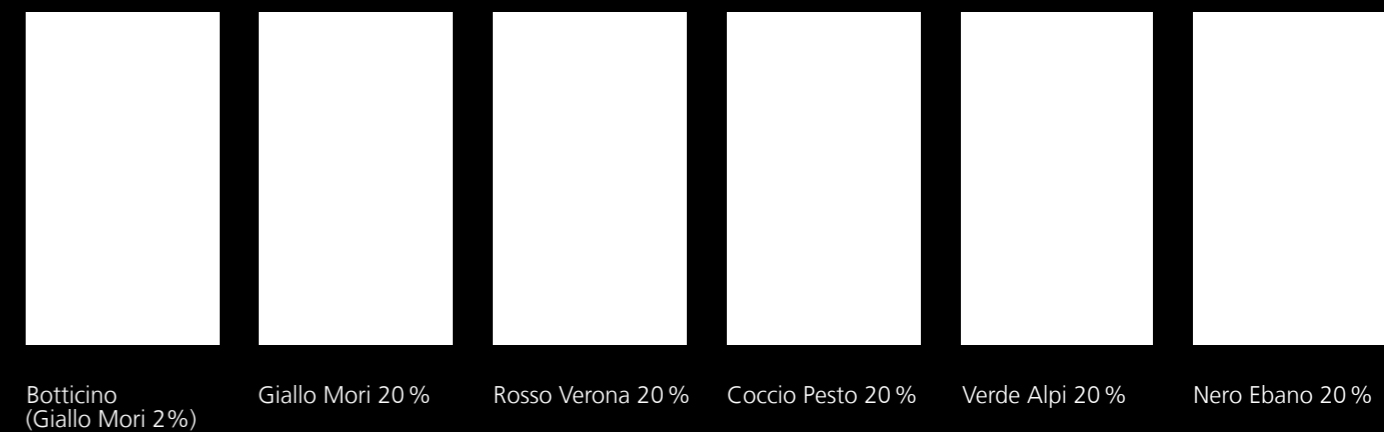
StoLook Punto F

Die Dekorspachtel StoCalce Veneziano und StoCalce Marmorino können mit StoLook Punto F getönt werden. Die feinen Gesteinsmehle aus Marmor sind untereinander gut misch- und kombinierbar. Je nach Farbtonintensität und Mischverhältnis (max. 20 %) lassen sich so vielfältige und harmonische Farbabstufungen erzielen.

The StoCalce Veneziano and StoCalce Marmorino decorative fillers can be tinted with StoLook Punto F. The different types of fine marble dust can be mixed and combined. A diverse and harmonious range of colour nuances can be achieved depending on the colour intensity and mixing ratio (max. 20 %).

Les enduits de décoration StoCalce Veneziano et StoCalce Marmorino peuvent être teintés avec StoLook Punto F. Les fines particules de marbre peuvent être facilement mélangées et combinées entre elles. En fonction de l'intensité de la teinte et du ratio de mélange (max. 20 %), il est possible d'obtenir une multitude de nuances harmonieuses.

Gli stucchi decorativi StoCalce Veneziano e StoCalce Marmorino possono essere colorati con StoLook Punto F. Le polveri di roccia di marmo fini sono ben combinabili e mescolabili tra loro. A seconda dell'intensità della tonalità e del rapporto di miscelazione (max. 20 %) possono essere realizzate molteplici ed armoniche gradazioni di tonalità.



Bedingt durch die drucktechnische Darstellung kann es zu Farbton- und Strukturabweichungen der gezeigten Muster gegenüber dem Original kommen. Verarbeitungshinweise und Technische Merkblätter können bei den jeweiligen Sto-Landesgesellschaften angefordert werden.

Due to technical reasons with the printed illustrations, some differences in colour shade and texture may occur between the samples shown and the original. Application instructions and technical data sheets can be requested from the Sto company in the relevant country.

En raison de la technique d'impression de la reproduction, des divergences de teintes et de structures entre les échantillons et les originaux peuvent apparaître. Les instructions de mise en oeuvre et les fiches techniques peuvent être demandées auprès de la filiale nationale Sto correspondante.

In ragione della rappresentazione tecnica di stampa possono presentarsi differenze di tonalità e struttura del campione mostrato rispetto all'originale. Le indicazioni per la lavorazione e le schede tecniche possono essere richieste alle rispettive filiali Sto.

StoCalce Deco

Ob als eigenständige Oberfläche oder in Kombination untereinander: Die vier mineralischen Dekorspachtel der StoCalce Deco-Linie sorgen für faszinierende und außergewöhnliche Oberflächen. StoCalce Deco verbindet historisch bewährte Rohstoffe wie Kalk und Marmor mit traditioneller Handwerkskunst auf perfekte Weise – und sorgt zusätzlich für ein angenehmes Wohnklima.

Whether as a stand-alone surface or in combination with other surfaces, the four mineral decorative fillers in the StoCalce Deco series make for fascinating and extraordinary surfaces. StoCalce Deco combines historically proven materials such as lime and marble with traditional craftsmanship in the most perfect way – and it also provides a very pleasant living ambience.

Que les aspects soient combinés ou non : Les quatre enduits de décoration minéraux de la gamme StoCalce Deco garantissent des surfaces fascinantes et exceptionnelles. StoCalce Deco associe à la perfection des matières premières éprouvées avec le temps, telles que la chaux et le marbre, à l'artisanat traditionnel – et assure également un climat ambiant agréable.

Sia come superficie indipendente, sia in combinazione tra loro: I quattro stucchi decorativi minerali della linea StoCalce Deco creano superfici straordinarie e di grande fascino. StoCalce Deco coniuga in maniera perfetta le materie prime storiche, come calce e marmo, con l'artigianato tradizionale – e dà il proprio contributo alla realizzazione di un piacevole comfort abitativo.



Head office

Sto SE & Co. KGaA

Ehrenbachstrasse 1
79780 Stuehlingen
Germany
Phone +49 7744 57-0
Fax +49 7744 57-2178
infoservice@sto.com
www.sto.com



Subsidiaries abroad

Austria
Sto Ges.m.b.H.
9500 Villach
Phone +43 4242 33133-0
www.sto.at

Belgium
Sto nv/sa
1730 Asse
Phone +32 2 4530110
www.sto.be

China
Shanghai Sto Ltd.
201201 Shanghai
Phone +86 2158 972295
www.sto.com.cn

Czech Republic
Sto s.r.o.
251 70 Dobřejovice
Phone +420 225 996 311
www.sto.cz

Denmark
Sto Danmark A/S
2650 Hvidovre
Phone +45 702 70143
www.stodanmark.dk

Finland
Sto Finexter Oy
01730 Vantaa
Phone +358 207 659191
www.stofi.fi

France
Sto S.A.S.
95870 Bezons
Phone +33 1 34345700
www.sto.fr

Hungary
Sto Építőanyag Kft.
2330 Dunaharaszti
Phone +36 24 510210
www.sto.hu

Ireland
Sto Ltd.
Dublin 12
Phone +353 1460 2305
www.sto.ie

Italy
Sto Italia Srl
50053 Empoli (FI)
Phone +39 0571 94701
www.stoitalia.it

Malaysia
Sto SEA Sdn Bhd
Kota Damansara
47810 Petaling Jaya, Selangor
Phone +60 3 61 56 61 33
www.sto-sea.com

Netherlands
Sto Isoned bv
4004 LH Tiel
Phone +31 344 620666
www.sto.nl

Norway
Sto Norge AS
0175 Oslo
Phone +47 6681 3500
www.sto.no

Poland
Sto Sp. z o.o.
03-872 Warszawa
Phone +48 22 5116-102
www.sto.pl

Russia
OOO Sto
119180 Moskva
Phone +7495 974 1584
www.sto.ru

Singapore
Sto SEA Pte Ltd
Singapore 575625
Phone +65 64 533080
www.sto-sea.com

Slovakia
Sto s.r.o.
organizáčn  zlo ka
83104 Bratislava 3
Phone +421 2 44648142
www.sto.sk

Slovenia
Sto Ges.m.b.H.
Podru nica Ljubljana
1000 Ljubljana
Phone +386 1 4303 525
www.sto.com/si

Spain
Sto SDF Ib rica S.L.U.
08302 Matar  (Barcelona)
Phone +34 93 7415972
www.sto.es

Sweden
Sto Scandinavia AB
581 10 Link ping
Phone +46 13 377100
www.sto.se

Switzerland
Sto AG
8172 Niederglatt (ZH)
Phone +41 44 8515353
www.stoag.ch

Turkey
Sto Yapı Sistemleri
San. ve Tic. A. .
Yakut Sok. No: 8, A.Hisarı
34815 Beykoz, Istanbul
Phone +90 216 330 51 00
www.sto.com.tr

United Kingdom
Sto Ltd.
Glasgow G52 4TG
Phone +44 141 404 9000
www.sto.co.uk

USA
Sto Corp.
Atlanta, GA 30331
Phone +1 404 3463666
www.stocorp.com



StoColor Collection StoCalce Deco

StoCalce Veneziano

Zur Erhaltung der natürlichen Steinoberfläche wird StoCalce Veneziano traditionell mit feinst gemahlenem Marmor coloriert.

StoCalce Veneziano is coloured in the traditional way with finely ground marble to maintain the natural stone surface.

Afin d'obtenir une surface en pierre naturelle, StoCalce Veneziano est traditionnellement teinté avec du marbre finement moulu.

Per dare alla superficie l'aspetto della pietra naturale, StoCalce Veneziano viene tradizionalmente colorato con marmo finemente macinato.



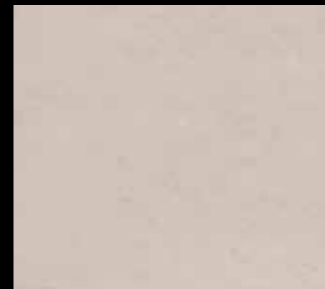
Classico
Naturweiß / Natural white / Blanc naturel / Bianco naturale



Betonoptik / Concrete effect / Rustico
Aspect béton / Effetto calcestruzzo
Giallo Mori 20 %
Nero Ebano 20 %



Classico
Nero Ebano 5 %
Coccio Pesto 5 %



StoColor System	–
Architectural Colors	–
Design Collection	–
StoLook Punto F	●●

StoCalce Marmorino

Klassische Kalk-/Marmor-Pressetechnik mit sehr glatter Oberfläche.

Classic lime/marble compaction technique with a very smooth surface.

Technique pour ferrer la chaux chaux / marbre classique à surface très lisse.

Tecnica di pressatura della calce/del marmo classica con superficie molto liscia.



Classico
Naturweiß / Natural white / Blanc naturel / Bianco naturale



Evenio
35100



Fantastico
37100
+ Wax StoLook Argento



Cielo
Verde Alpi 8 %

StoColor System	●●
Architectural Colors	●●
Design Collection	●●
StoLook Punto F	●●

StoCalce Fondo

Feiner Kalkputz mit mineralischer Oberfläche. Strukturierbar, filzbar und vielfältig mit anderen Produkten kombinierbar.

Fine lime render with mineral surface. Can be textured, float-finished and combined with other products in versatile ways.

Enduit à la chaux fin à surface minérale. Structurable, feutable et combinable avec de nombreux autres produits.

Intonaco di calce fine con superficie minerale. Strutturabile, frattazzabile e combinabile in modo molteplice con altri prodotti.



Classico
Naturweiß / Natural white / Blanc naturel / Bianco naturale



Travertino
33520



Antico
33403



Naturale
76759

StoColor System	●
Architectural Colors	●
Design Collection	●
StoLook Punto F	–

StoCalce Effetto

Feiner Kalkputz mit mineralischer Oberfläche und Naturglimmerzusatz.

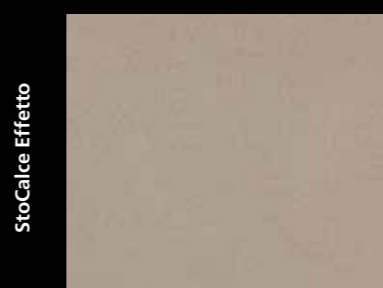
Fine lime render with mineral surface and natural mica additive.

À la chaux fin à surface minérale et ajout de paillettes brillantes.

Intonaco di calce fine con superficie minerale e l'aggiunta di mica naturale.



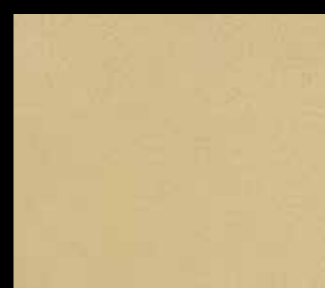
Classico
Naturweiß / Natural white / Blanc naturel / Bianco naturale



Classico
16046



Classico
35410



Classico
16025

StoColor System	●
Architectural Colors	●
Design Collection	●
StoLook Punto F	–

Die Tönbarkeit ist abhängig von der jeweiligen Technik. / The tintability depends on the particular technique. / La mise à la teinte dépend de la technique utilisée. / La colorabilità dipende dalla rispettiva tecnica.

- gut / good / bon / buona
- sehr gut / very good / très bon / Molto buona

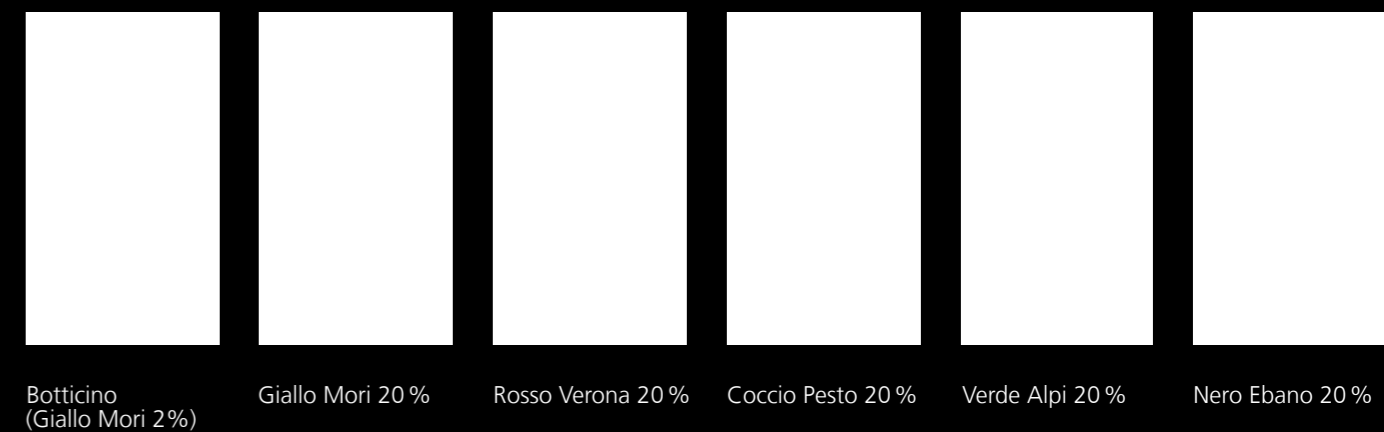
StoLook Punto F

Die Dekorspachtel StoCalce Veneziano und StoCalce Marmorino können mit StoLook Punto F getönt werden. Die feinen Gesteinsmehle aus Marmor sind untereinander gut misch- und kombinierbar. Je nach Farbtonintensität und Mischverhältnis (max. 20 %) lassen sich so vielfältige und harmonische Farbabstufungen erzielen.

The StoCalce Veneziano and StoCalce Marmorino decorative fillers can be tinted with StoLook Punto F. The different types of fine marble dust can be mixed and combined. A diverse and harmonious range of colour nuances can be achieved depending on the colour intensity and mixing ratio (max. 20 %).

Les enduits de décoration StoCalce Veneziano et StoCalce Marmorino peuvent être teintés avec StoLook Punto F. Les fines particules de marbre peuvent être facilement mélangées et combinées entre elles. En fonction de l'intensité de la teinte et du ratio de mélange (max. 20 %), il est possible d'obtenir une multitude de nuances harmonieuses.

Gli stucchi decorativi StoCalce Veneziano e StoCalce Marmorino possono essere colorati con StoLook Punto F. Le polveri di roccia di marmo fini sono ben combinabili e mescolabili tra loro. A seconda dell'intensità della tonalità e del rapporto di miscelazione (max. 20 %) possono essere realizzate molteplici ed armoniche gradazioni di tonalità.



Bedingt durch die drucktechnische Darstellung kann es zu Farbton- und Strukturabweichungen der gezeigten Muster gegenüber dem Original kommen. Verarbeitungshinweise und Technische Merkblätter können bei den jeweiligen Sto-Landesgesellschaften angefordert werden.

Due to technical reasons with the printed illustrations, some differences in colour shade and texture may occur between the samples shown and the original. Application instructions and technical data sheets can be requested from the Sto company in the relevant country.

En raison de la technique d'impression de la reproduction, des divergences de teintes et de structures entre les échantillons et les originaux peuvent apparaître. Les instructions de mise en oeuvre et les fiches techniques peuvent être demandées auprès de la filiale nationale Sto correspondante.

In ragione della rappresentazione tecnica di stampa possono presentarsi differenze di tonalità e struttura del campione mostrato rispetto all'originale. Le indicazioni per la lavorazione e le schede tecniche possono essere richieste alle rispettive filiali Sto.